AGOST 2026



#AusDeLaMarinaAlta #Verderol
#Per l'agost, els ocells, grossos com vedells
Imatge: SEOBirdLife

#PerL'Agost,ElsOcells,GrossosComVedells

ÍNDEX

Música Clàssica 3
Altres Músiques 3
Teatre 5
Cinema 5
Exposicions 8
Xerrades i presentacions 9
Cursos i tallers 10
Convocatòries 10
Rutes i visites 11
I més encara 12
Festes 14
Avançament del pròxim mes 15
Actualitat 20
Ressenyes 48
L'entrevista del mes 54

MÚSICA CLÀSSICA

Calp

Festival sonafilm: Compositors espanyols

Divendres 14 · 20:00 h · Auditori

A càrrec de la 'Universal Symphony Orchestra'.

Entrada gratuïta.

Gata de Gorgos

Guitarra i violoncel

Divendres 21 · 20:30 h · Ermita del Calvari

Concert a càrrec de Darío González i Alfons Rochera.

Activitat emmarcada dins de la programació *Gata'm Fest*.

Gata de Gorgos

Instruments de plectre i guitarra

Divendres 28 · 20:30 h · Ermita del Calvari

Concert a càrrec de Jaume Alvado i Elena Tarrazó.

Activitat emmarcada dins de la programació *Gata'm Fest*.

Benissa

Rondalla cultural de Benissa

Diumenge 30 · 20:00 h · Partida Benimallunt

Concert en les festes de Benimallunt.

ALTRES MÚSIQUES

Calp

'Colores del sonido'

Dimecres 12 · 21:00 h · Auditori

Més informació i entrades fent clic ací.

Dénia

'Dársena sound & Pepa Blasco'

Dimecres 12 · 22:30 h · Parc de les Bassetes

Activitat emmarcada dins de la programació *Cultura al parc de les Bassetes.*

Dénia

Joan Mar Sauqué Quintet

Dijous 13 · 22:30 h · Jardins de Torrecremada

Preu: 15 €.

Entrades fent clic ací.

Activitat emmarcada dins de la programació *XII Festival de Jazz de Dénia.*

Calp

Concert itinerant

Dissabte 15 · 20:00 h · Pl. Miguel Rosselló

A càrrec de la batukada 'Sons de la Marina'.

La Vall d'Alcalà

Andreu Valor en concert

Dissabte 15 · 23:00 h · Pl. d'Al-Azraq

Entrada gratuïta.

Calp

'La máquina del tiempo'

Dimecres 19 · 21:00 h · Auditori

Més informació i entrades fent clic ací.

Dénia

Álex Conde Trio

Dijous 20 · 22:30 h · Parc de les Bassetes

Preu: 15 €.

Entrades fent clic ací.

Activitat emmarcada dins de la programació *XII Festival de Jazz de Dénia.*

Dénia

'Esencia de mujer'

Divendres 21 · 20:00 h · Teatre Auditori

Preu: 10 €.

Entrades fent clic ací.

Activitat emmarcada dins de la programació *Sonafilm Festival*.

Pego

Cançons a la llum de la Lluna

Divendres 21 · 20:30 h · Pl. del Mercat

A càrrec de Saray Garcia.

Pego

Músiques per a l'estiu

Divendres 21 · 20:30 h · Passeig Cervantes

A càrrec de Pascual Andreu.

Benissa

Cucumpà orquestra

Dissabte 22 · 22:00 h · Passeig Joaquín Piera i Mariana Torres

Entrada gratuïta.

Dénia

Lucy Wijnands Quintet

Dijous 27 · 22:30 h · Jardins de Torrecremada

Preu: 15 €.

Entrades fent clic ací.

Activitat emmarcada dins de la programació *XII Festival de Jazz de Dénia.*

Gata de Gorgos

FIGA: Festivalet Independent de Gata

Dissabte 29

Amb les actuacions de Animal persona, El diablo de Shangai, Júlia, Tremp, Amarillo fiesta, Declive i Figatells.

Entrada gratuïta.

Calp

Xirimiters del Carellot

Dissabte 29 · 21:00 h · Auditori

Entrada gratuïta.

Calp

Concert itinerant

Diumenge 30 · 20:00 h · Pl. Colón

A càrrec de la Unió Musical Calp Ifach.

TEATRE

Murla

'Las novias viudas'

Diumenge 16 · 19:00 h · Centre polivalent

Entrada gratuïta.

Calp

'Fabiolo: el genoma del pavo'

Dissabte 22 · 20:00 h · Auditori

Entrada gratuïta.

Per a majors de 12 anys.

Calp

Toni Pons. Hipnosi i mentalisme

Divendres 28 · 21:00 h · Auditori

Entrades a Morant Group.

Més informació a +34 659 26 39 68.

CINEMA

Calp

'Cómo entrenar a tu dragón'

Dimarts 11 · 22:00 h · Platja de la Fossa

Activitat emmarcada dins de la programació *Cinema a la mar.*

Pedreguer

'Flow'

Dimarts 11 · 22:00 h · Parc del Patronat

Activitat emmarcada dins de la programació *Cinema a la fresca XXVIII edició.*

Xàbia

'Los tipos malos 2'

Dimarts 11 · 22:00 h · Platja de l'Arenal

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine vora la mar estiu 2026.*

Xàbia

'Jo, ¡Qué noche!'

Dimecres 12 · 22:00 h · Riurau d'Arnauda

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine a la fresca de Xàbia.*

El Poble Nou de Benitatxell

'Cómo entrenar a tu dragón'

Dimecres 12 · 22:00 h · Pl. de l'Església

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine al carrer.*

Calp

'Pitufos'

Dijous 13 · 22:00 h · Platja Arenal-Bol

Activitat emmarcada dins de la programació *Cinema a la mar.*

La Vall de Gallinera

Del Montgó a Manhattan: cent anys del somni americà

Dijous 13 · 22:00 h · Alpatró

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine a la fresca a la Vall de Gallinera.*

Orba

'Soy Nevenka'

Dijous 13 · 22:00 h · Pl. de l'Ajuntament

Entrada gratuïta.

Projecció emmarcada dins de la programació del cicle *Cinema en ruta Marina Alta - Estiu 2026.*

Dénia

'Coartadas'

Diumenge 16 · 22:00 h · Platja Punta del Raset

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine vora mar Dénia*.

Calp

'Videomapping'

Dilluns 17 · 22:00 h · Ajuntament Vell

Recorregut audiovisual immersiu projectat sobre la façana de l'Ajuntament Vell.

Activitat gratuïta.

Calp

'Elli y el equipo de monstruos'

Dimarts 18 · 22:00 h · Platja de la Fossa

Activitat emmarcada dins de la programació *Cinema a la mar.*

Pedreguer

'Léolo'

Dimarts 18 · 22:00 h · Parc del Patronat

Activitat emmarcada dins de la programació *Cinema a la fresca XXVIII edició*.

Xàbia

'Gremlins 2: la nueva generación'

Dimarts 18 · 22:00 h · Platja de l'Arenal

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine vora la mar estiu 2026*.

La Vall de Gallinera

El Kapo

Dimecres 19 · 22:00 h · La Carroja

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine a la fresca a la Vall de Gallinera.*

Xàbia

'Mi obra maestra'

Dimecres 19 · 22:00 h · Riurau d'Arnauda

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine a la fresca de Xàbia.*

El Poble Nou de Benitatxell

Elio

Dimecres 19 · 22:00 h · C. Raconet

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine al carrer.*

Dénia

Wolfgang

Dimecres 19 · 22:30 h · Parc de les Bassetes

Activitat emmarcada dins de la programació *Cultura al parc de les Bassetes.*

Calp

'Kayara: la guerrera del Imperio Inca'

Dijous 20 · 22:00 h · Platja Arenal-Bol

Activitat emmarcada dins de la programació *Cinema a la mar.*

Parcent

Molt lluny

Diumenge 23 · 22:00 h · Placeta Colón

Entrada gratuïta.

Projecció emmarcada dins de la programació del cicle *Cinema en ruta Marina Alta - Estiu 2026.*

Dénia

'Moon, mi amigo panda'

Diumenge 23 · 22:00 h · Platja Punta del Raset

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine vora mar Dénia*.

Calp

'Gran premio: a todo gas'

Dimarts 25 · 22:00 h · Platja de la Fossa

Activitat emmarcada dins de la programació *Cinema a la mar.*

Pedreguer

Radical

Dimarts 25 · 22:00 h · Parc del Patronat

Activitat emmarcada dins de la programació *Cinema a la fresca XXVIII edició.*

La Vall de Gallinera

L'àvia i el foraster

Dimarts 25 · 22:00 h · Llombai

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine a la fresca a la Vall de Gallinera.*

Xàbia

'Sin instrucciones'

Dimarts 25 · 22:00 h · Platja de l'Arenal

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine vora la mar estiu 2026.*

Calp

'Videomapping'

Dimecres 26 · 22:00 h · Ajuntament Vell

Recorregut audiovisual immersiu projectat sobre la façana de l'Ajuntament Vell.

Activitat gratuïta.

Xàbia

'¿Qué me pasa, doctor?'

Dimecres 26 · 22:00 h · Riurau d'Arnauda

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine a la fresca de Xàbia.*

El Poble Nou de Benitatxell

'Voy a pasármelo mejor'

Dimecres 26 · 22:00 h · Pl. de l'Església

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine al carrer.*

La Vall de Gallinera

La invasió dels bàrbars

Dijous 27 · 22:00 h · Benissili

Activitat emmarcada dins de la programació *Cine a la fresca a la Vall de Gallinera.*

La Vall d'Ebo

Molt lluny

Dijous 27 · 22:00 h · Pl. de Santa Margalida

Entrada gratuïta.

Projecció emmarcada dins de la programació del cicle *Cinema en ruta Marina Alta - Estiu 2026.*

Alcalalí

Robot Dreams

Dissabte 29 · 22:00 h · C. de les Escoles

Entrada gratuïta.

Projecció emmarcada dins de la programació del cicle *Cinema en ruta Marina Alta - Estiu 2026.*

Benissa

'Benissa en corto'

Del 31/8 al 5/9 · 19:00 h · Saló Cultural

DEL 31 AL 3 SETEMBRE: PROJECCIÓ DE CURTS al Saló cultural:

- De dilluns 1 a dimecres 2: 19h i 22h.
- Dijous 3, 19h.

EL 4 SETEMBRE: DÍA DEL PATRI

- A les 19h descobriment de l'estella en honor a Únax Ugalde, darrere de la Basílica Puríssima Xiqueta.
- A les 22h, projecció pel·lícula 'La buena nueva' d'Únax Ugalde a la Platja la Fustera.
- A continuació, festa en honor al padrí al Restaurant El Rall (entrada lliure).

EL 5 SETEMBRE: GALA

- A les 20h Catifa Roja a la plaça Ajuntament.
- A les 21h gala de clausura i lliurament de Premis.
- A les 00h festa de cloenda amb 'Tribut a la Oreja de Van Gogh' i Dj Dario Giner.

Invitacions: a partir del 25 / 8 a les Cases del Batlle, de dilluns a divendres de 9:30h a 14h; de dimarts a dijous de 18h a 20:30h i dissabtes de 10h a 14h i també a taquilla, mitja hora abans de cada projecció.

Organitza: Benissa en corto i Ajuntament de Benissa.

EXPOSICIONS

Calp

Joies i figures

Del 3/7 al 15/8 · Casa de Cultura

Més informació fent clic ací.

Dénia

'La realidad paralela'

Del 17/7 al 30/8 · Centre d'art l'Estació

Horari: de dilluns a dissabte de 10:00 h a 13:00 h i de 17:00 h a 21:00 h i diumenges i festius de 9:00 h a 15:00 h.

Xàbia

Entre el mar i la tosca

Del 24/7 al 16/8 · Museu Arqueològic i Etnogràfic Soler Blasco

Amb obres de l'artista Maria Rosa Torres.

Calp

'Luz de Calpe'

Del 4/8 al 30/8 · Ajuntament Vell

Inauguració el 4 d'agost a les 22:00 h.

Xàbia

'Tres formas de ver, tres formas de representar'

Del 7/8 al 6/9 · Ca Lambert

Amb obres de les artistes Anna Gálvez, Verónica Gasó i Lourdes Pozo.

Xàbia

Albufera

Del 7/8 al 6/9 · Casa del Cable

Amb obres de l'artista Vicente Colom.

Xàbia

Mediterrània

De l'11/8 a l'11/10 · Ca Lamber

Més info i horàris Casa de Cultura de Xàbia.

Calp

El carrer de l'art en el poble antic de Calp

Dissabte 15 · C. Santíssim Crist

Creació d'art en directe i exposició al carrer des de les 19:00 h fins a les 22:00 h.

Pedreguer

Lactància materna

Del 20/8 al 20/9 · Casa de Cultura

Exposició de les obres del concuea.

Entrada gratuïta.

L'Atzúbia Forna

Aus de la Marina Alta

Del 20/8 al 8/9 · 19:00 h · Centre Cultural Ausiàs March

Exposició itinerant interactiva amb fotografies de Jesús Vilaplana.

Inauguració el 20 d'agost a les 19.00 h, amb la projecció del documental "L'últim niu".
Hi haurà coques i vi.

Horari de visites de dilluns a divendres de 12.00 a 14.00 h.

Xàbia

'Estratos del mar'

Del 21/8 al 27/9 · Museu Arqueològic i Etnogràfic Soler Blasco

Inauguració el 21 d'agost a les 20:00 h.

XERRADES I PRESENTACIONS

El Poble Nou de Benitatxell

II Festival literari

Del 12/8 al 28/8

Literatura a la fresca.

L'Atzúbia Forna

En temps d'al-Azraq

Dijous 13 · Forna

Presentació del llibre de Just I. Sellés.

CURSOS I TALLERS

El Poble Nou de Benitatxell

Respira l'estiu a les Fonts

Divendres 14 · 19:30 h

Taller de meditació al parc de les Fonts.

Inscripcions gratuïtes fent clic ací.

El Poble Nou de Benitatxell

Tasta l'estiu: tast de vi i productes de la terra

Dimecres 19 · 20:30 h · Pl. de l'Església

Preu: 3 €.

Inscripcions fent clic ací.

El Poble Nou de Benitatxell

Respira l'estiu a l'Abiar

Divendres 28 · 19:30 h

Taller de meditació als pous de l'Abiar.

Inscripcions fent clic ací.

El Poble Nou de Benitatxell

Despertant els sentits: taller de pintura i vi

Dissabte 29 · 10:00 h · Biblioteca

Preu: 5 €.

Inscripcions a 633 79 14 82.

CONVOCATÒRIES

Benissa

Inscripcions als cursos de valencià intensius

Del 15/6 al 14/8

Cursos preparatoris per als exàmens de la JQCV, EOI o CieaCova.

Preu: 55 €.

Inici del curs l'1 de setembre fins al 23 d'octubre.

Matrícula presencial a l'OAC de dilluns a divendres de 8:30 h a 14:30 h.

Gata de Gorgos

Provés d'accés a la Unió Musical de Gata

Del 16/7 al 31/8 · Casal de la Música

Inscripcions obertes per a les proves d'accés que tindran lloc el 13 de setembre a les 11:00 h.

Inscripcions i més informació a bandagata@gmail.com.

RUTES I VISITES

Benissa
Capvespres amb història
Dimarts 11 · 19:00 h · Pl. Rei Jaume I

Visites guiades pel centre històric.
Inscripcions gratuïtes a turismo@ajbenissa.es.

Benissa
Capvespres amb història
Dijous 13 · 19:00 h · Pl. Rei Jaume I

Visites guiades pel centre històric.
Inscripcions gratuïtes a turismo@ajbenissa.es.

Xàbia
Contes al riurau
Dijous 13 · 19:00 h · Riurau d'Arnauda

Ruta teatralitzada infantil en castellà.
Preu: 8 € a partir de 6 anys.
Inscripcions a 685 14 89 15.

Calp
Rutes teatralitzadess
Divendres 14 · 19:30 h · Nucli antic

Inscripcions a les oficines de turisme.

Pego
Ruta per la història de l'ermita de Sant Antoni
Divendres 14 · 20:30 h

Guiada per Josep Gisbert Garcia, historiador i arqueòleg.
Inscripcions i més informació fent clic ací.

Xàbia
'Golden age of Xàbia'
Dilluns 17 · 19:00 h · Tourist Info

Ruta teatralitzada en anglés..
Preu: 10 € adultus, 8 € de 6 a 14 anys i gratuït per als més menuts.
Inscripcions a 685 14 89 15.

Benissa
Capvespres amb història
Dimarts 18 · 19:00 h · Pl. Rei Jaume I

Visites guiades pel centre històric.
Inscripcions gratuïtes a turismo@ajbenissa.es.

Benissa
Capvespres amb història
Dijous 20 · 19:00 h · Pl. Rei Jaume I

Visites guiades pel centre històric.
Inscripcions gratuïtes a turismo@ajbenissa.es.

Xàbia
Quixot de la Plana
Dijous 20 · 19:00 h · Monasteri de la Mare de Déu dels Àngels

Ruta teatralitzada en castellà.
Preu: 10 € adultus, 8 € de 6 a 14 anys i gratuït per als més menuts.
Inscripcions a 685 14 89 15.

Pego
Recerca del tresor de la Marjal
Dissabte 22 · 20:30 h · Marjal de Pego

Inscripcions i més informació fent clic ací.

Benissa
Capvespres amb història
Dimarts 25 · 19:00 h · Pl. Rei Jaume I

Visites guiades pel centre històric.
Inscripcions gratuïtes a turismo@ajbenissa.es.

Benissa
Capvespres amb història
Dijous 27 · 19:00 h · Pl. Rei Jaume I

Visites guiades pel centre històric.
Inscripcions gratuïtes a turismo@ajbenissa.es.

Xàbia

L'atac de 1812

Dijous 27 · 19:00 h · Tourist Info

Ruta teatralitzada en castellà.
Preu: 10 € adultus, 8 € de 6 a 14 anys i gratuït per als més menuts.
Inscripcions a 685 14 89 15.

Calp

Rutes teatralitzades

Divendres 28 · 19:30 h · Nucli antic

Inscripcions a les oficines de turisme.

Benissa

Passeig ecològic

Divendres 28 · 21:30 h · Platja de la Fustera

Visita guiada a la llum de la lluna.
Inscripcions gratuïtes a turismo@ajbenissa.es.

Llíber

Ruta nocturna al castell d'Aixa

Dissabte 29 · 20:00 h

Preu: 5 € (en concepte d'assegurança).
Inscripcions fent clic ací.
Activitat emmarcada dins de la programació *III Cicle Descobrim la Marina Alta.*

I MÉS ENCARA

El Poble Nou de Benitatxell

Escola de natació

De l'1/7 al 31/8 · Piscina Municipal

Més informació a la piscina municipal.

Xàbia

Intercanvi de cromos

Dimecres 12 · 18:00 h · Biblioteca Centre Històric

Porta els teus cromos repetits i troba els que et falten.

Xàbia

Intercanvi de cromos

Dijous 13 · 18:00 h · Biblioteca Duanes de la Mar

Porta els teus cromos repetits i troba els que et falten.

Benissa

Mercat filatèlic i de col·leccionisme

Dissabte 15 · 10:00 h · Antic Casal Jove

Més informació fent clic ací.

El Poble Nou de Benitatxell

Terra Mítica

Dimarts 18 · 09:30 h · Skate Park

Excursió a Terra Mítica per a joves d'entre 14 i 30 anys.
Més informació a joventut@elpoblenoudebenitatxell.com.

Xàbia

Intercanvi de cromos

Dimecres 19 · 18:00 h · Biblioteca Centre Històric

Porta els teus cromos repetits i troba els que et falten.

Xàbia

Intercanvi de cromos

Dijous 20 · 18:00 h · Biblioteca Duanes de la Mar

Porta els teus cromos repetits i troba els que et falten.

Xàbia

Intercanvi de cromos

Dimecres 26 · 18:00 h · Biblioteca Centre Històric

Porta els teus cromos repetits i troba els que et falten.

Xàbia

Intercanvi de cromos

Dijous 27 · 18:00 h · Biblioteca Duanes de la Mar

Porta els teus cromos repetits i troba els que et falten.

Xàbia

XLIV Trofeu ciclista penya La Bufa 2026

Dissabte 29 · 17:00 h · C. Garcilaso de la Vega

Carrera ciclista popular.

Xàbia

XLIII cursa popular penya La Bufa 2026

Diumenge 30 · 10:00 h · Cala Blanca

Inscripcions el mateix dia de la prova a la línia d'eixida.

FESTES

Festes Patronals Benidoleig 2026

Del 31 de juliol al 15 d'agost

Programació completa fent clic ací.

Festes Patronals Forna 2026

Del 19 al 24 d'agost

Programació completa fent clic ací.

Festes del Ràfol d'Almúnia

Del 8 al 15 d'agost

Dimecres 12 d'agost: Barcella Fest amb Quinto i DJ TRapella.

Programació completa fent clic ací.

AVANÇAMENT DEL PRÒXIM MES



ALTRES MÚSIQUES

Dénia

'Versos cantados' per Ricardo Lezón

Dijous 3 - Setembre · 19:30 h · Biblioteca de Dénia

'Versos cantados' combina poesia i música per Ricardo Lezón, qui és músic i poeta líder del grup McEnroe, que en un format íntim realitzarà un repàs pels seus llibres i interpretarà algunes cançons en format acústic que formen part de la seua trajectòria musical.

Pego

Xaloc: duo de saxo i piano

Divendres 4 - Setembre · 20:30 h · Pl. de l'Ajuntament

Duo de saxo i piano organitzat per la Regidoria de Festes de l'Ajuntament de Pego.

Dénia

XXXIII Mostra Internacional de Folklore

Del 4/9 al 6/9 · 22:00 h · Plaça del Consell

4 setembre
22.00 h
Grup Cultural Netos de Bandim , Guinea Bissau

5 setembre
22.00 h
Associació d'Ucraïnesos de DéniaJuntos somos fuertes
Grup de folklore de l'Associació Cultural Ritmo Colombiano

6 setembre
21.00 h
Grup Dianium Dansa de Dénia



CINEMA

Benissa

'Benissa en corto'

Del 31/8 al 5/9 · 19:00 h · Saló Cultural

DEL 31 AL 3 SETEMBRE: PROJECCIÓ DE CURTS al Saló cultural:

- De dilluns 1 a dimecres 2: 19h i 22h.
- Dijous 3, 19h.

EL 4 SETEMBRE: DÍA DEL PATRI

- A les 19h descobriment de l'estella en honor a Únax Ugalde, darrere de la Basílica Puríssima Xiqueta.
- A les 22h, projecció pel·lícula 'La buena nueva' d'Únax Ugalde a la Platja la Fustera.
- A continuació, festa en honor al padrí al Restaurant El Rall (entrada lliure).

EL 5 SETEMBRE: GALA

- A les 20h Catifa Roja a la plaça Ajuntament.
- A les 21h gala de clausura i lliurament de Premis.
- A les 00h festa de cloenda amb 'Tribut a la Oreja de Van Gogh' i Dj Dario Giner.

Invitacions: a partir del 25 / 8 a les Cases del Batlle, de dilluns a divendres de 9:30h a 14h; de dimarts a dijous de 18h a 20:30h i dissabtes de 10h a 14h i també a taquilla, mitja hora abans de cada projecció.
Organitza: Benissa en corto i Ajuntament de Benissa.

Orba

Molt lluny

Dimarts 1 - Setembre · 22:00 h · Pl. de l'Ajuntament

Sinopsi:
Sergio viatja a Utrecht amb la seua família per a assistir a un partit de futbol. Abans d'agafar el vol de retorn a Barcelona, pateix un atac d'ansietat i decideix quedar-se a Holanda. Incapaç de donar una explicació coherent als seus, trenca el contacte amb el seu passat. A partir d'aquest moment, haurà de sobreviure sense tot just diners i sense parlar l'idioma local.

Duració:

100 min.

Edat recomanada:

+12 anys

Entrada gratuïta.

Projecció emmarcada dins de la programació del cicle *Cinema en ruta Marina Alta - Tardor/Hivern 2026.*

Pego

'La mort de Guillem' i tardeo amb GDM Grup de Merda

Dijous 3 - Setembre · 20:15 h · Espai veïnal

Tardeo amb GDM Grup de Merda i projecció a les 20:15 de la pel·lícula 'La mort de Guillem' amb un posterior col·loqui. Sopar de pa i porta.

Dénia

Cine Club : TRES ADIOSES

Divendres 4 - Setembre · 19:00 h · Teatre auditori

'Tres adioses': Dir.: Isabel Coixet. Itàlia, 2025, 120 min
VO. en italià, subtitulada al castellà / castellano
Recomanada + 12 anys
Entrada 3 € en www.notikumi.com En taquilla: el mateix dia una hora abans

Benigembla

Robot Dreams

Diumenge 6 - Setembre · 19:00 h · El Sindicat

Sinopsi:

Dog, un gos solitari que construeix un robot per a fer-se companyia i combatre la solitud. Tots dos es fan amics inseperables fins que un accident a la platja deixa a Robot immòbil i atrapa la seua relació. Separats durant mesos, Robot somia amb el retrobament mentre Dog intenta refer la seua vida quotidiana.És una emotiva reflexió sobre l'amistat, la pèrdua, el pas del temps i l'acceptació dels canvis.

Duració:

102 min.

Edat recomanada:

+5 anys

Entrada gratuïta.

Projecció emmarcada dins de la programació del cicle *Cinema en ruta Marina Alta - Tardor/Hivern 2026.*

EXPOSICIONS

Benissa

Deixa'm que et conte el que conta un conte

Del 5/6 al 5/9 · Espai Cultural

Inauguració el 5 de juny a les 20:30 h.

Horari de visites: de dilluns a divendres de 9:30 h a 13:30 h, de dimarts a divendres de 17:00 h a 20:30 h i dissabtes de 10:00 h a 14:00 h.

Xàbia

'Tres formas de ver, tres formas de representar'

Del 7/8 al 6/9 · Ca Lambert

Amb obres de les artistes Anna Gálvez, Verónica Gasó i Lourdes Pozo.

Xàbia

Albufera

Del 7/8 al 6/9 · Casa del Cable

Amb obres de l'artista Vicente Colom.

Benissa

50 aniversari Grup Muntanya Margalló

De l'1/9 al 30/9

XXXVIII EXFILNUM Exposició filatèlica «50 aniversari Grup Muntanya Margalló»

Organitza: Agrupació Filatèlica i Numismàtica Benissa

Més info: https://www.instagram.com/ajbenissa/

El Verger

Mediterranis

Del 3/9 al 8/11 · C/ Abadia, 2

Exposició col·lectiva.

Dénia

ADAMA exposició col·lectiva

Del 3/9 al 19/9 · 19:00 h · Casa de Cultura

Horari: de dilluns a divendre d'11 a 14h i de 17h a 21h i dissabtes d'11 a 13:30h

Dénia

Exposició Col·lectiva d'ADAMA. Associació d'Artistes de la Marina Alta.

Del 3/9 al 19/9 · 19:00 h · Casa de Cultura. Sala Gran

Horari de visites:

- Laborals d'11.00 a 14.00 h i de 17.00 a 21.00 h
- Dissabtes de 10.00 a 13.30 h

Dénia

"Joies i figures" de l'escultor Salvador Mollà

Del 4/9 al 27/9 · 19:00 h · Centre d'Art l'Estació

Horari:

- Dilluns a dissabte de 10.00 a 13.00 h i de 17.00 a 21.00 h
- Diumenges i festius de 9.00 a 15.00 h



XERRADES I PRESENTACIONS

Dénia

'Versos cantados' per Ricardo Lezón

Dijous 3 - Setembre · 19:30 h · Biblioteca de Dénia

'Versos cantados' combina poesia i música per Ricardo Lezón, qui és músic i poeta líder del grup McEnroe, que en un format íntim realitzarà un repàs pels seus llibres i interpretarà algunes cançons en format acústic que formen part de la seua trajectòria musical.

Dénia

'Menos minas. Más flores'

Divendres 4 - Setembre · 19:30 h · Biblioteca de Dénia

Un encontre solitari de pau, memòria i justícia per al poble saharaui.
Programa:

- Exhibició fotogràfica: víctimes del mur militar marroquí al Sàhara Occidental.
- Projecció del documental "Entre el cielo y la arena: hijos del exilio". Històries de resistència i esperança.
- Xarrada: "Muros", per Isidora Ramírez Garmendia, experta en murs i fronteres.
- Conversatori i cerimònia del te saharaui: convidat especial: Yacub El Mami, delegat saharaui de la Comunitat Valenciana.

Organitza: We through the wall https://wttw.ngo/es

Gata de Gorgos

Llegim amb el TAPIS

Dilluns 7 - Setembre · 11:30 h · Bibliteca Pública

Més informació en la web de la biblioteca pública "Carme Miquel"



CURSOS I TALLERS

El Poble Nou de Benitatxell

Tutoria personalitzada

Dimecres 2 - Setembre · 09:00 h · Biblioteca Municipal

Tutoria personalitzada amb assessorament individual adaptat a les necessitats de cada empresa per avançar en la seua digitalització

Duració: 1 h
Preu: Gratuït
Inscripcions: https://links.benitatxell.es/impulsat-benitatxell-2026

CONVOCATÒRIES

Gata de Gorgos

Matrícula oberta FPA

De l'1/9 al 30/9 · C/ Grup Escolar 35

L'horari d'atenció és de dilluns a dijous de les 15h a les 20h.

També es pot realitzar la matrícula pel correu electrònic fpagata1@hotmail.com o cridant al tel. 965 756 592.

El Poble Nou de Benitatxell

Matrícula cursos d'Espanyol i de Valencià del FPA

De l'1/9 al 29/9 · BIBLIOTECA MUNICIPAL

Matrícula de l'1 al 29 de setembre a la Biblioteca Municipal.

De 10.00 a 13.30 h i de 16.30 a 18.30 h.

Places limitades.

Més info a la Biblioteca Municipal.

Benissa

Matrícula Escola Municipal de Música i Dansa

Del 2/9 a l'11/9

Inscripcions per a l'alumnat de nova matrículació a la Secretaria del centre de 16:30 h a 20:00 h o a la seu electrònica.

Més informació a escolamusica@ajbenissa.es.

Benissa

Matrícula Escola Municipal Música i Dansa

Del 2/9 a l'11/9 · Secretaria del centre

Matrícula curs 2026 - 2027 del 2 a l'11 de setembre.

Escola Municipal Música i Dansa 'Javier Santacreu'.

Alumnat de nova matriculació: a la Secretaria del centre de 16:30 a 20h o en línia a la Seu electrònica.

Informació: escolamusica@ajbenissa.es

Organitza: Escola de Música i Dansa 'Javier Santacreu'. Ajuntament de Benissa.

RUTES I VISITES

Benissa

Capvespres amb història

Dimarts 1 - Setembre · 19:00 h · Pl. Rei Jaume I

Visites guiades pel centre històric.

Inscripcions gratuïtes a turismo@ajbenissa.es.

Benissa

Capvespres amb història (castellà)

Dimarts 1 - Setembre · 19:00 h · Pl. Rei Jaume I

Visites guiades pel centre històric.

Inscripcions gratuïtes:

- Tel: 96 573 22 25
- WhatsApp: 627 30 75 11
- turismo@ajbenissa.es.

Organitza: Ajuntament de Benissa.

I MÉS ENCARA

Benissa

Campanya promoció del valencià

De l'1/9 al 30/9 · Pare Melchor i Manuel Bru

Campanya de promoció del valencià.

Repartiment dels saquets portaesmorzars amb vocabulari en valencià, per a l'alumnat d'Infantil dels CEIP Pare Melchor i Manuel Bru.

Organitza: Ajuntament de Benissa.

Benissa

Horari Casal Jove

De l'1/9 al 30/9 · Casal Jove

De dilluns a divendres de 9.30 h a 13.30 h

Aula de treball: dimarts i dimecres, de 17 h a 21 h

Sala d'Oci: dijous, de 17 h a 21 h; divendres i dissabte, de 17.30 h a 23 h

Benissa

Fòrum jove

Divendres 4 - Setembre · 19:00 h · Casa Jove

Fòrum jove

Activitat gratuïta i oberta a tots els joves.

No cal inscripció prèvia.

Organitza: Ajuntament de Benissa.

Pego

Jornada de jocs de taula

Diumenge 6 - Setembre · 16:00 h · Infojove

Jocs per a totes les edats.

ACTUALITAT



Experiència del mes
Festes patronals II

Amb cotxe · Amb bici · A peu

Experiència d'agost. Festes Patronals II

Seguint el model de l'experiència del mes passat, aquest mes també el dedicarem a recórrer pobles en festes, per conéixer millor les seues tradicions. Per al mes d'agost hem escollit cinc pobles a visitar. Tanmateix, proposem sis jornades, encara que cadascú ho podrà adaptar com preferisca segons els seus interessos i triar altres dies de visita als pobles.

UN POC D'HISTÒRIA. Sabem d'on venim per decidir on anem.

Repassem la informació del mes passat per si algú encara no l'ha poguda llegir: Les festes patronals de la Marina Alta són una barreja de tradicions religioses, història medieval i cultura mediterrània, celebrades amb gran intensitat a cada poble, sovint al voltant de patrons com verges o sants locals. A aquests se'ls dediquen processons i altres actes religiosos.

També cal destacar les festes de Moros i Cristians, celebrades a Calp, Pego, Xàbia, i el Verger, entre altres.

Inclouen desfilades i batalles que commemoren la conquesta cristiana del segle XIII i les revoltes mudèjars capitanejades per Al-Azraq contra Jaume I.

Consells per a les rutes

- Porteu calçat còmode i aigua.
- Respecteu la natura i les restes arquitectòniques.
- Per a més informació consulteu les oficines de turisme.

JORNADES PROPOSADES. Pas a pas anem fent camí.

Beniarbeig

Etapa 1: Festes de Sant Domènech

A principis d'agost se celebren les festes en honor a Sant Domènech a Beniarbeig. Cauen sempre el primer cap de setmana. Nosaltres proposem que visiteu el poble el dissabte 1. Trobem una programació molt completa, jocs, sopars populars, cercaviles i ball. Aquest dia és molt agradable passejar pel poble, ja que els carrers han estat decorats i trobem molt bon ambient. Amb la calor que fa podem aprofitar per a prendre una cervesa en algun bar.

Després de recarregar les piles recomanem fer una ruta urbana. Començarem la ruta a la plaça 9 d'Octubre, on es troba l'actual ajuntament i la biblioteca municipal. Es tracta d'un barranc canalitzat a principis del segle XXI. Si ens desviem des d'ací cap al carrer Sant Joan, hi trobarem l'almàssera al número 10. Tornant a la plaça, anant a l'encreuament entre el carrer Sant Joan i l'avinguda de la Pau, està el panell general i, a la dreta, per l'avinguda, el Corralet, que és un antic carreró d'origen medieval que comunicava amb l'altra part del carrer i que es va tapar als anys setanta. Té un pati amb un pou al mig. Si agafem l'altre carrer i baixem, ens trobarem al carrer Major, on hi ha l'antiga Casa Badia a una banda, i l'església de Sant Joan

Baptista, del segle XVIII, a l'altra. Seguint pel carrer on està l'església, el carrer Sant Roc, cap a l'avinguda de Dénia, veurem a la cantonada la casa Senyoria.



Església de Sant Joan Baptista.

Seguint per l'avinguda de Dénia, eixirem del poble passant pel pont del Meridià, que travessa el riu Girona. A la dreta hi ha una àrea recreativa on està el pont Vell de Beniarbeig, la construcció del qual fou entre 1906 i 1917, com a vestigi monumental. Un poc més avant, enfront d'una nau industrial, hi ha el riurau.

Gata de Gorgos

Etapa 2: Festes en honor al Santíssim Crist del Calvari

El patró de Gata de Gorgos és el Santíssim Crist del Calvari i les festes en el seu honor se celebren des de finals de juliol al 6 d'agost, dia del Santíssim Crist. L'origen de la devoció del Crist a aquest poble es remunta a l'any 1762 quan un rector de Dénia d'origen gater, Vicent Mulet va regalar una imatge del Crist al poble. La tradició popular conta que la va trobar a la vora de la mar. Les festes estan compostes principalment d'actes religiosos, encara que també hi ha altres activitats molt diverses: festivals de música, ball a la plaça, actuacions de la Unió Musical de Gata de Gorgos, jocs per als més menuts, focs artificials, i molt més.

Nosaltres vos fem la proposta de visitar el poble els dies 5 i 6 d'agost. El dia 5 a la vesprada hi ha la tradicional ofrena de flors a càrrec dels quintos i quintes majors i menuts, amb els vestits tradicionals. A les 00:00 h té lloc l'impressionant concert de la Unió Musical a la plaça de l'Església. Aquest és el concert més important de l'any per al poble i inclou l'himne de Gata de Gorgos.



Concert de la Revetlla a la plaça de l'Església.
Foto de Miguel Vives (Cronista de Gata).

L'endemà, al matí la banda recull als quintos i quintes per anar al vi d'honor, on es llançarà també una traca. Al capvespre, una processó amb la banda i la colla de dolçainers acompanyarà els quintos i quintes, a la figura del Crist i a tots els ciutadans i ciutadanes que vulguen participar fins al Calvari. Una vegada allí es toquen els Gojos

al Santíssim Crist. Finalment, com a cloenda de les festes, hi ha un castell de focs artificials espectacular, en què pràcticament tota Gata es desplaça cap a la zona de les Sorts i de l'avinguda d'Alacant per presenciar-lo.



Ermita del Santíssim Crist del Calvari.

Parcent

Etapa 3: Festes de Sant Llorenç

Les festes patronals de Parcent estan dedicades a Sant Llorenç i se celebren entre el 9 i el 16 d'agost. Sant Llorenç de Roma va ser un diaca màrtir condemnat a la graella al segle III, la festivitat del qual és el 10 d'agost. Recomanem visitar el poble aquest dia, per gaudir de les cercaviles dels festers i festeres, de la partida de pilota i del ball a la plaça. Si vos interessa l'esport de pilota, també podeu anar el dia 16, que hi ha un torneig de pilota grossa. A la nit, per concloure les festes hi ha sopar popular i ball a la plaça.

Si vos sobra temps i vos interessa l'arquitectura típica de la zona vos proposem un itinerari urbà que recorre diverses zones on hi ha riuraus. Els riuraus són construccions que van aparéixer per terres valencianes al segle XVIII. Estan lligats al període d'auge de la pansa, que va tindre lloc, sobretot, al segle XIX, època d'economia puixant. Aquesta construcció és un element essencial en el procés d'elaboració del raïm en pansa, la funció de la qual era la de servir de resguard als

canyissos, on s'escampava el raïm perquè s'assecara quan la pluja o les rosades nocturnes podien banyar-lo i podrir-lo. A Parcent trobem les Quintanes, el Calvari i l'Arenal, alguns visibles i altres amagats. Et convidem a descobrir-los. Recomanem fer el camí de la Pansa, utilitzat per a transportar-la. També podrem descobrir a Parcent el riurau de Maria, a la partida Pinars, que és una casa rural situada en un autèntic riurau reformat.



Riurau transformat en habitatge.

El Verger

Etapa 4: Festes de Moros i Cristians

Per al Verger, hem escollit les festes de Moros i Cristians, que se celebren del 9 al 16 d'agost des de 1978, dins de les festes patronals, sent el dia més important el 15, amb la desfilada de gala i l'entrada de bandes. És una desfilada espectacular, en què podrem apreciar la majestuositat dels vestits i la música que acompanya a cada filada. Açò se sol celebrar al capvespre, per tant, podem aprofitar la resta del dia per descobrir llocs interessants en aquest poble.



Imatge de www.lamarinaalta.com.

El Verger destaca per ser l'únic municipi en què s'ha localitzat un trapig o molí de sucre, conegut com la Casa del Trapig, per a transformar la canyamel cultivada entre els segles XV i XVI, principalment. En anys posteriors es va utilitzar com a almàssera per a fer oli. En la zona es van trobar diversos utensilis, com recipients de fang que emmagatzemen el suc de canya de sucre i tres impressionants moles, cosa que remarca que l'almàssera tenia una gran importància. Aquestes moles de pedra s'usaven per a traure el suc de canya de sucre i les movien animals. La grandària d'una mola, de més d'un metre setanta de diàmetre, la converteix en la peça més gran que s'ha trobat. La Casa del Trapig del Verger apareix en els documents històrics a partir de 1580, però es pensa que ja existia en el segle XV.



Restes de la Casa del Trapig.

Jesús Pobre

Etapa 5: Festa de l''escaldà'

Jesús Pobre és un poble marcat per la tradició agrícola basada principalment en dos cultius: la vinya i el blat. Per això proposem visitar-lo l'últim diumenge d'agost, que és quan se celebra la festa de l'escaldà, on es recrea el procés de transformació del raïm en pansa. Comença amb l'encesa del forn en mans del 'fogater', l'estesa de canyissos, i l'ompliment de la caldera amb aigua i l'herba olivarda per donar-li a la pansa el seu color daurat característic. Aquesta activitat dura tot el matí, reunint a tots els participants al voltant del gran riurau del Senyor de Benissadeví. En acabar s'hi ballen danses tradicionals. La festa està consolidada com una cita indispensable per a la recuperació de la ruralitat i la història local.



Festa de l'Escaldà. Imatge de www.tvdenia.com.

També podem aprofitar per a passejar pel poble, passant pel pou del Pare Pere, situat en el nucli urbà, al carrer de les Eres. És un pou comunal, on tots els habitants del poble podien acudir-hi per abastir-se d'aigua. Aquest és un fenomen de segles arrere, potser del XVIII. De fet, ja apareix en un dels retaules ceràmics de la segona meitat del segle XVIII que trobem a l'interior del convent de Jesús Pobre, on apareix el Pare Pere agenollat davant d'un pou, tot i que el seu aspecte no és com el que actualment podem observar.



Pou del Pare Pere.

L'església i el convent també són punts interessants a visitar. L'origen d'aquests, així com el nom de la població de Jesús Pobre, naix quan el Pare Pere va trobar la imatge d'un Crist Jacent que es va emportar a l'ermita del Montgó, on s'havia establit amb una primera missa en 1649. Allí va rebre la inspiració divina de fundar una ermita i un hospici, cosa que va dur a terme en l'antiga població de Benissadeví on va anar amb el seu Crist, al qual anomenava Jesús Pobre. L'església de Jesús Pobre es va construir entre els anys de 1660 i 1668 i l'hospici es va convertir en convent de frares franciscans. Cal dir que el mateix Pare Pere va arribar a acudir a la cort de Madrid, amb Felip IV com a rei, i va aconseguir que la fundació tinguera el patronatge reial de la reina Isabel de Borbó, així com el de la seua filla Maria Teresa d'Àustria i altres dones nobles de la cort.



Església i convent.

*Aquesta experiència està pensada per fer-la en cinc etapes, que corresponen a sis dies diferents no correlatius. Proposem unes rutes, però cada persona pot adaptar l'experiència a les seues capacitats, resistència física i interessos. Si voleu ampliar informació o elements a visitar de cada poble, podeu entrar a la pàgina web de Descobrim la Marina Alta i adaptar l'experiència als vostres gustos amb la motxilla.

I MÉS ENCARA. A la taula i al llit al primer crit.



ACTUALITAT



La MACMA activa els grups motors locals del projecte europeu RE:START per definir noves estratègies de futur per a la Marina Alta

Els grups motors locals es posen en marxa amb el projecte europeu per definir noves estratègies de futur per a la comarca

Després de la trobada transnacional celebrada a Nyborg, Dinamarca, en el marc del projecte europeu RE:START URBACT, la MACMA ha iniciat la fase local del projecte amb les primeres reunions dels grups motors de la Marina Alta.

Aquestes trobades formen part del procés de treball local que ha de permetre adaptar els aprenentatges europeus a la realitat comarcal i començar a esbossar les grans línies estratègiques vinculades a la ruralitat, la retenció de talent, la governança territorial, el paisatge, els serveis públics, l'ocupació i les oportunitats de futur.

El projecte RE:START URBACT té com a objectiu reflexionar sobre com els territoris no metropolitans poden reforçar la seua capacitat d'atraure i retindre població, generar noves oportunitats i construir relats territorials sòlids sense perdre la seua identitat. En el cas de la Marina Alta, aquest debat resulta especialment rellevant per la diversitat interna de la comarca, amb realitats diferenciades entre la costa, les zones intermèdies i l'interior.



Durant les primeres sessions de treball s'ha avançat en la configuració d'una estructura de participació local basada en diferents nivells. D'una banda, l'ULG Operatiu actua com a espai d'impuls, seguiment i orientació estratègica del projecte. D'altra banda, es posaran en marxa diversos grups temàtics per aprofundir en qüestions concretes i incorporar perfils, entitats i administracions vinculades a cada àmbit.

Els grups temàtics previstos s'organitzen al voltant de tres grans blocs: governança i administració pública; territori, ruralitat i paisatge; i desenvolupament, ocupació i oportunitats. Aquesta estructura permetrà treballar de

manera més específica les necessitats i possibilitats de la comarca, assegurant al mateix temps una mirada transversal i territorial.

Entre les qüestions abordades fins ara destaquen la necessitat d'avançar cap a una visió comarcal compartida, la importància de reforçar la cooperació entre municipis, la valorització del paisatge com a actiu estratègic, la millora dels serveis per a la població resident i la necessitat de generar condicions perquè el talent local puga viure i consolidar-se en l'àmbit professional a la Marina Alta.



També s'ha posat sobre la taula la necessitat de repensar el model turístic des d'una perspectiva de qualitat, sostenibilitat i respecte pel territori. En aquest sentit, s'ha plantejat que el turisme de qualitat ha d'entendre's com aquell que aprecia el producte local, consumeix serveis de proximitat, respecta el paisatge i contribueix a reforçar la identitat i l'economia de la comarca. En aquest sentit, el projecte pretén interactuar i entrellaçar-se, alhora, amb un altre projecte del qual l'entitat ja forma part, com és l'Aliança Marina Alta.

La MACMA continuarà desenvolupant durant els pròxims mesos les reunions dels grups temàtics, que serviran per a recollir aportacions, identificar prioritats i començar a donar forma a les línies de treball que alimentaran el futur pla local de transferència del projecte RE:START.

ACTUALITAT



La Xarxa Jove de la Marina Alta i la MACMA avancen en la primera fase de ChildStory amb la participació dels centres educatius de la Marina Alta

El projecte europeu promou la participació democràtica de la infància rural mitjançant la narració, la creativitat i la construcció de mons futurs

La Xarxa Jove de la Marina Alta i la Mancomunitat Comarcal de la Marina Alta (MACMA) continuen avançant en el desenvolupament del projecte europeu ChildStory: Empowering Children's Participation and Engagement in Rural Areas through World Building and Storytelling, una iniciativa orientada a reforçar la participació dels xiquets, xiquetes i adolescents dels entorns rurals en la vida comunitària i en els processos de presa de decisions.

Durant el mes de juliol, la Xarxa Jove de la Marina Alta i la

MACMA han celebrat quatre reunions de treball amb representants de diversos centres educatius de la comarca: dues sessions amb escoles d'Educació Primària i dues amb instituts d'Educació Secundària.

Estes trobades han permés presentar el projecte, explicar les diferents fases de treball i recollir les aportacions dels professionals de l'àmbit educatiu. Les sessions han servit també per identificar les necessitats dels centres participants, conéixer les seues experiències i establir una metodologia de col·laboració adaptada a la realitat educativa i territorial de la Marina Alta.

La participació d'aquesta primera fase ha estat de professorat del CEIP Segària del Verger, CEIP L'Era de Senija, CEIP Mestral de Benidoleig, CEIP La Xara, IES Josep Iborra de Xaló i Benissa, IES Enric Valor d'Orba i Col.legi Sant Antoni de Pego.

El projecte comptarà amb diverses fases d'execució, sent la següent oberta a la resta de centres educatius de la Marina Alta. Des de la MACMA es comunicarà una nova crida a la participació del professorat, tant d'escoles com d'instituts, de la Marina Alta en el moment de la implementació del projecte a les aules.

De les aportacions dels centres al disseny dels mòduls educatius

Al llarg del mes d'agost, la Xarxa Jove de la Marina Alta i la MACMA treballaran en l'elaboració dels mòduls dirigits al professorat, incorporant les necessitats, propostes i observacions compartides durant les reunions amb les escoles i els instituts.

Estos mòduls permetran formar el professorat en la metodologia ChildStory i proporcionar-li recursos, continguts i dinàmiques per treballar la participació infantil mitjançant la narració, la creativitat, el diàleg i la construcció de mons futurs.

Després de la preparació dels materials i de la formació corresponent, el professorat podrà implementar els mòduls

amb l'alumnat a principis de gener de 2027, traslladant la metodologia a les aules i facilitant que els xiquets, xiquetes i adolescents expressen les seues idees, analitzen els reptes del seu entorn i plantegen propostes per al futur dels seus municipis.

Una metodologia creada amb la comunitat educativa

ChildStory utilitza la narració, la creació d'històries, la imaginació i la construcció de mons futurs com a eines perquè la infància puga expressar les seues idees, plantejar solucions i participar activament en els assumptes que afecten la seua comunitat.

El projecte preveu elaborar un **Paquet de Participació Infantil ChildStory**, que inclourà recursos educatius per al professorat, activitats per a treballar a les aules i eines dirigides als responsables polítics i a les administracions públiques.

En esta primera fase, la participació dels centres educatius resulta fonamental per assegurar que els materials siguen comprensibles, útils i aplicables a les escoles i instituts dels territoris rurals.

Un projecte europeu amb impacte en la Marina Alta

ChildStory es desenvolupa entre l'**1 de febrer de 2026 i el 31 de gener de 2028**, dins del programa europeu **Ciutadans, Igualtat, Drets i Valors - CERV**.

En el conjunt dels països participants, el projecte aspira a implicar **750 xiquets, xiquetes i adolescents d'entre 10 i 16 anys**, treballar amb almenys **30 centres educatius** i mobilitzar professorat, famílies, responsables polítics, entitats socials i altres agents de les comunitats rurals.

La MACMA desenvolupa un paper destacat dins del consorci i treballa, en l'àmbit comarcal, de manera coordinada amb la Xarxa Jove de la Marina Alta, especialment en la futura implementació de la metodologia als centres educatius i en les accions de comunicació i difusió. Este treball conjunt permet traslladar al projecte europeu la realitat dels

municipis de la Marina Alta i contribuir a la creació de mecanismes estables de participació infantil al territori.

El consorci està format per sis entitats de Grècia, Xipre i Espanya:

- La Direcció Regional d'Educació Primària i Secundària de Macedònia Oriental i Tràcia, entitat coordinadora del projecte.
- Athens Lifelong Learning Institute.
- Stimmuli for Social Change.
- L'Institut Pedagògic de Xipre.
- Research and Education of Social Empowerment and Transformation - RESET.
- La Mancomunitat Comarcal de la Marina Alta - MACMA.

A través d'esta cooperació europea, les entitats participants compartiran metodologies, recursos i experiències per reforçar els drets de la infància i facilitar que les veus dels xiquets, xiquetes i adolescents formen part de les decisions que afecten el futur dels seus municipis. Les reunions celebrades durant el mes de juliol representen el primer pas del procés de treball de ChildStory a la Marina Alta. Durant els pròxims mesos, la Xarxa Jove de la Marina Alta i la MACMA continuaran la coordinació amb els centres educatius, elaboraran els mòduls formatius i prepararan la seua futura aplicació a les aules.

Finançat per la Unió Europea. Les opinions i els punts de vista expressats són exclusivament els de les persones autores i no reflecteixen necessàriament els de la Unió Europea ni els de l'Agència Executiva Europea d'Educació i Cultura. Ni la Unió Europea ni l'autoritat concedent poden ser considerades responsables.






CREA

ACTUALITAT



Finalitzen les activitats d'estiu de la Xarxa Jove de la Marina Alta

La Xarxa Jove de la Mancomunitat Comarcal de la Marina Alta ha organitzat durant aquest mes de juliol diverses activitats tenint com a fil conductor el desenvolupament comunitari del jovent de la Marina Alta.

Campament d'Estiu de la Marina Alta.

Enguany el campament ha comptat amb joves de Beniarbeig, la Vall de Gallinera, Benissa, el Poble Nou de Benitatxell, Calp, Dénia, el Verger, els Poblets, Xàbia, Xaló, la Llosa de Camatxo, Teulada Moraira, Ondara, Pedreguer, Pego, Senija i el Ràfol d'Almúnia.

El campament, amb participació entre els 6 i 16 anys, ha tingut lloc a l'Alberg d'Alarcón (Conca) i ha comptat amb activitats esportives, d'idiomes, de medi natural, de creativitat, de música i de teatre.













Curs de Monitor/a de Temps Lliure - MAT

Benissa acull aquesta nova edició, on joves de Xàbia, Pego, Benissa, la Vall de Gallinera, Calp, Dénia, Xaló, Pedreguer, Teulada Moraira i el Verger aprenen cada dia com fer accions que fomenten el desenvolupament comunitari juvenil de la Marina Alta.



ACTUALITAT



El ‘Dia Blau’ de la Marina Alta s'expandeix als centres d'interior i arriba per primera vegada a l'alumnat de Primària

El contacte dels joves amb la mar i les seues oportunitats professionals continuarà sent una prioritat el pròxim curs a la Marina Alta gràcies a la consolidació del "Dia Blau". Aquesta iniciativa, impulsada pel projecte territorial Punt Nàutic de Pacte’MA i CREAMA, i subvencionada per la Generalitat Valenciana a través de LABORA – Servei Valencià d'Ocupació i Formació –, i pel Ministeri de Treball i Economia Social, pretén impulsar el desenvolupament del sector marítim des de la cohesió territorial, treballant colze a colze amb els Ajuntaments i els Clubs Nàutics del litoral.

El "Dia Blau", dirigit a estudiants de 4t d'ESO, proposa una experiència educativa que va molt més enllà d'una simple excursió recreativa. La jornada ofereix una immersió completa que arranca amb una visita tècnica guiada per les

instal·lacions portuàries. Durant el recorregut, l'alumnat descobreix els diferents oficis que mantenen viu un club nàutic i la formació necessària per a accedir a cada lloc de treball. Aquesta orientació sociolaboral es complementa llançant-se a l'aigua per a practicar disciplines com vela, rem, caiac o paddle surf. A través d'aquesta experiència esportiva, els joves comproven de primera mà que la mar no és només un espai d'oci, sinó un important motor d'ocupació qualificada i amb futur a la seua pròpia comarca.

Aquesta voluntat de vertebrar el territori de manera equitativa pren especial rellevància per al pròxim curs. Com a gran novetat, el Punt Nàutic ha tancat un acord amb els clubs nàutics per a estendre l'oferta del "Dia Blau" als centres educatius dels municipis d'interior. Perquè la distància a la mar no supose una barrera, s'han consensuat unes tarifes especials reduïdes que garanteixen la igualtat d'oportunitats i acosten la cultura marítima a tots els estudiants de la Marina Alta.

A aquest esforç d'integració geogràfica se suma una ampliació generacional. Gràcies a una nova via de col·laboració amb la Xarxa Esportiva de la Mancomunitat Cultural de la Marina Alta (MACMA), la iniciativa s'adaptarà per a donar cobertura als centres que compten amb alumnat de 5é i 6é d'Educació Primària. Aquesta aliança estratègica permetrà repetir l'experiència formativa i esportiva, fomentant el respecte pel medi marí i la curiositat per les professions de la mar des d'edats molt més primerenques.







RESSENYES



Ressenya musical

Ressenya d'agost'26: Interlink

Hey Zuri: 'Interlink'



Hey Zuri és un grup musical conformat per tres músics de la Costera, València. A l'any 2023 van llançar el seu EP ***Miratge.*** A febrer d'aquest mateix any han publicat el seu segon EP: ***Interlink,*** compost per nou cançons d'estil rocker que tracten principalment el tema de l'amor, la nostàlgia i els monstres interns que cal soltar.

La primera cançó del disc és 'Lluna d'halo', que amb un so potent i solos de guitarra i bateria ens introdueix en la història d'un encontre nocturn fugaç. Amb el tema 'neo blu', Hey Zuri i Carles Caselles, mencionen la identitat col·lectiva valenciana, combinant algun que altre vers d'Estellés. Culmina amb un final de música tecno. El tercer tema, 'tstm

:(‘ tracta d’una amistat que acaba convertint-se en un amor no correspost. ‘PuigKampana’ presenta un estil rocker i mostra un cert optimisme i un amor a la vida, combinant-ho amb la metàfora del pas del temps. La col·laboració amb Esther, ‘la insoportable lleugeresa de coincidir’ mostra el retrobament d’un amor que després de tant de temps separats pareix que el temps no haja passat. ‘Dins de mi’ tracta les inseguretats i els monstres interns de manera nostàlgica.

En el cas de ‘Casino Night’, és una cançó que parla de xicotets detalls romàntics que es poden compartir, confrontant la ficció romàntica i la realitat. ‘Roselleta shiny’ és una cançó més intima i relaxada sobre l’amor. Finalment, ‘Interlink’ tanca el disc presentant les relacions amoroses en un món postmodern, regit per pantalles, xarxes socials i paradisos virtuals. És un disc que presenta l’amor de manera contemporània, viscut per les noves generacions.



RESSENYES



Ressenya narrativa 2026

Ressenya d'agost'26: 'La entrevista'

‘La entrevista’, de Joan Iñareta



Joan Soler Iñareta va nàixer a Ondara l’any 1989. És diplomat en magisteri d’educació primària per la Universitat de València. Actualment, combina el seu treball docent amb el grau en Comunicació que està estudiant a través de la Universitat Oberta de Catalunya. ‘La entrevista’ va ser la seua primera novel·la, publicada l’any 2020. Posteriorment, l’any 2023, va publicar ‘Las verdades del corazón’, un thriller ambientat a la Marina Alta. A continuació, comentarem la seua primera obra.

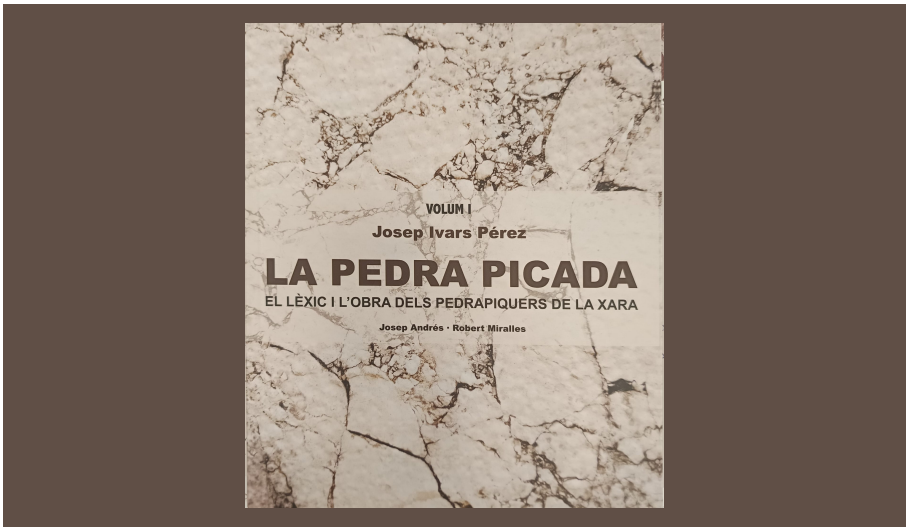
‘La entrevista’ és una novel·la de suspens que desenvolupa la seua història entre les ciutats de Madrid i Nova York. L’any

2006 apareix a un parc de Madrid el cos d'una dona que ha sigut assassinada. A comissaria es presenta un jove que assegura que ell ha estat el culpable de la seua mort. Anys després d'estar a presó decideix fer una entrevista amb un reconegut periodista. Milions d'espectadors estan atents a aquesta retransmissió, per descobrir tots els detalls del crim.

Aquest thriller ens enganxarà en la lectura i ens farà reflexionar sobre els límits del bé i del mal juntament amb els personatges de la història.



RESSENYES



Ressenya recerca

Ressenya d'agost'26: La pedra picada

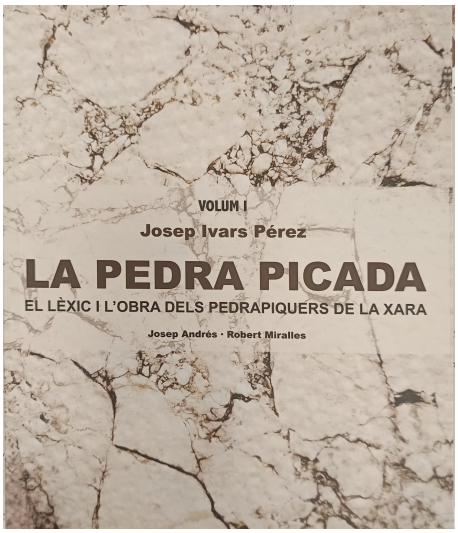
'La pedra picada: el lèxic i l'obra dels pedrapiquers de la Xara' de Josep Ivars



Josep Ivars Pérez, al llarg de la seua vida, ha sigut un arquitecte de la Xara, que s'ha interessat especialment en la preservació i la difusió del patrimoni històric. En la seua obra rescata el passat de la Xara, que es va conformar fa relativament poc amb l'ofici del picapedrer. La pedra picada consta de dos volums. A continuació comentarem el primer.

L'origen del poble de la Xara es lliga amb l'activitat del treball de la pedra. Es creu que els primers pobladors eren picapedrers, per això, abunden els habitatges que encara conserven una façana de pedra picada. En aquest llibre, l'autor ens explica aquest ofici i les ferramentes que s'utilitzaven. A més, aportant imatges i fonts primàries, reconstrueix part de la història del seu poble, d'una manera clara i fàcil d'entendre per als lectors.

Sens dubte, aquest llibre és una obra molt recomanable per a totes aquelles persones interessades en la història de la nostra comarca i l'arquitectura característica que la conforma.



L'ENTREVISTA DEL MES



L'entrevista del mes

Entrevista del mes d'agost'26: Joan Miquel Almela Cots

ENTREVISTA A J.M. ALMELA, ARXIVER I ESCRIPTOR

Joan Miquel Almela és l'arxiver municipal de Pego. És llicenciat en Humanitats per la Universitat Jaume I de Castelló (1997) i ha obtingut el diploma d'Estudis Avançats en Història per la Universitat de València (2007) amb la tesi de llicenciatura: ***L'home i la terra a Pego. Estructura de la propietat agrària i anàlisi social en el trànsit del segle XV al XVI,*** sota la direcció del professor Enric Guinot.

Des de 1999 començà a col·laborar en el ***Llibre de Festes de Pego*** i en altres revistes locals i comarcals. Col·laborà després amb ressenyes literàries al ***Setmanari de les Comarques Centrals Valencianes*** del ***Levante-EMV;*** fruit d'aquest treball es fundà a Gandia, amb la direcció de Jesús E. Alonso, ***Espai del Llibre*** –Publicacions de les Comarques Centrals Valencianes-. Ha col·laborat també en periòdics com ***Canfali Marina Alta*** i ***La Marina Plaza***. Des de l'any

2004 coordina les Jornades d'Estudis Carmel Giner Bolufer que se celebren a Pego cada dos anys.

Ha publicat un bon nombre d'articles d'investigació històrica en revistes, llibres, actes i congressos, i també és autor dels llibres: *Els pous de reg de Pego*; *Michel. La voz que desgarró el telón de acero*; *María Cambrils: el despertar del feminismo socialista. Biografía, textos y contextos*; *Valeriano Bosch. Vida, obra i família d'un general al servei de l'administració militar*; *La Marjal de Pego. Història i etnologia de l'arròs en un espai natural* (Premi 25 d'Abril d'Investigació Vila de Benissa); *El pantà d'Ísber. Un projecte frustrat*; *Pego Club de Futbol. Una història centenària, 1923-2023*; i *Anita Giner. Estrela del cinema valencià dels anys vint.*

El teu últim llibre tracta sobre Anita Giner. Podries explicar-nos breument qui va ser aquesta dona?

Anita Giner va nàixer en 1902 a Vilallonga, i en els anys vint es va fer artista de cinema de la mà del director Maximilià Thous. Va participar en quatre pel·lícules molt exitoses, entre 1924 i 1926, però després li perdem el rastre per complet. Durant la Guerra Civil va ser voluntària sanitària en un hospital de les Brigades Internacionals a Conca, i allí coneix a Frank Ayres, un comunista anglés del qual s'enamora i es casa. Tots dos van haver d'exiliar-se abans d'acabar la guerra, i s'instal·laren a Londres des d'on continuaren treballant per a la resistència durant la Segona Guerra Mundial i ajudant els exiliats espanyols que es trobaven en aquell país. A finals dels anys seixanta decidiren tornar a Espanya i escolliren Benialí, a la Vall de Gallinera, per a passar els darrers anys de la seua vida.

Al remat, la història individual d'Anita Giner, malgrat els silencis, és la història inusual i extraordinària d'una jove valenciana que arribà a ser una estrela de cine en una època en què a les dones no les deixaven ser extraordinàries.

Què et va portar a investigar sobre ella? Com vas conéixer aquest personatge?

Vaig conéixer l'existència d'Anita Giner a través de les informacions facilitades per Juanjo Ortolà i José Antonio Roselló. En aquells moments, jo estava escrivint unes Galeries de Personatges per al Llibre de Festes de Pego i vaig decidir incloure el poc que sabíem de l'actriu. A partir d'això, van anar apareixent noves dades sobre ella, tant a Vilallonga com a Benialí, i vaig augmentar les primeres informacions. Després de fer una conferència sobre el personatge a Benialí, l'Ajuntament de la Vall de Gallinera, a través de Majo Puig, em va proposar posar en un llibre la vida d'Anita. Va ser una proposta que no podia rebutjar.

Com ha sigut el procés de documentació per escriure l'obra? Quines dificultats t'has trobat a l'hora d'accedir a la informació?

La reconstrucció biogràfica d'Anita Giner està feta a partir, sobretot, de l'anàlisi del material documental de les hemeroteques. Això ha sigut suficient per a emmarcar-la en el context, en l'època que va viure. Però la història personal, individual, d'Anita Giner, l'hem intentada biografiar a partir dels silencis i els indicis, que en són molts al llarg de la seua vida. A la mancança de més informació personal ha vingut al rescat la documentació periodística de l'època d'Anita com a actriu i la documentació gràfica de les fotografies i fotogrames obtingudes a través de les filmoteques, les hemeroteques i la família. Són moltes les persones que m'han ajudat, sense elles mai haguera pogut escriure aquest llibre.

Durant els anys vint, el cine espanyol era una indústria consolidada i exitosa? Quins reptes va haver d'enfrontar?

Al territori valencià el cinema dels anys vint era una cosa experimental, sols algun agosarat com Maximilià Thous provà de fer cinema, i escollí a Anita Giner com a actriu protagonista en les seues pel·lícules. En aquells temps el cinema mut estava dominat per la indústria americana, amb Charlot com a líder indiscutible junt amb les grans i belles

actrius nord-americanes. Anita Giner era autodidacta i amateur. No es poden comparar els dos cinemes, però, tot i això, Anita es va convertir en una actriu coneguda i estimada a València i a Espanya.

Anita Giner va destacar per ser una gran actriu, però quins altres aspectes sobre ella destaques en el teu llibre?

A banda dels seus papers cinematogràfics, jo destacaria el seu paper com a dona voluntària durant la Guerra Civil. Com i de quina manera va arribar a ser-ho no ho sabem, però no és poca cosa anar-se'n de València a Conca a ajudar a l'Exèrcit de la República. Eixe estatus de «paloma de guerra», com diria Paul Preston, la portà a haver de viure en l'exili, sense conéixer ni la llengua ni el país; i allí no cessà la seua labor en la defensa de la llibertat i en l'ajuda als seus compatriotes els quals havien acabat de perdre una guerra. Pense que en el futur podrem conéixer més coses sobre la tasca de Frank Ayres i Anita Giner, junt amb Nan Green, a Londres.

Anites hi ha hagut diverses. La jove actriu valenciana de cinema mut, que acabà sent una estrela a la meitat dels anys vint. L'Anita voluntària sanitària durant la Guerra Civil en un hospital de les Brigades Internacionals, l'exiliada a Londres i la retornada a Espanya a finals dels anys seixanta, al poble de Benialí. Totes elles són diferents, i un ha intentat escodrinyar en cadascuna per a donar un sentit a la història d'una dona completa, agosarada i irrepetible.

Per què penses que des de 1929 a 1936 no va actuar ni hi ha cap documentació sobre ella?

En qualsevol biografia, en qualsevol vida, hi ha buits i silencis que fan trontollar el fil narratiu de l'existència. Després de l'última pel·lícula d'Anita en 1929, el silenci és total en la premsa i en la memòria col·lectiva. No sabem, ara com ara, res d'Anita durant eixos anys. Pot ser que Anita freqüentara aleshores alguns ambients socialistes a través del seu cunyat Manuel Garcia, un empleat de banca i destacat ugetista i socialista de la capital valenciana. Però això són

sols suposicions. Hem de suposar, doncs, que el gran èxit aconseguit a la meitat dels anys vint es va evaporar al temps de la Segona República. Va acabar el cinema mut, va acabar l'empresa de Maximilià Thous, i va arribar el cinema sonor. Tot havia canviat.

Va haver d'exiliar-se. Per què? Va tornar als anys seixanta durant la dictadura franquista. No va tindre dificultats per fer-ho?

Anita Giner va ser voluntària en un hospital de la zona republicana, i a més a més es va casar amb un brigadista internacional. Perdre la guerra va ser el primer, i el segon va ser l'exili. La tornada a Espanya també és un altre silenci en la biografia d'Anita. Pot ser que a través de la seua germana Consuelo, també exiliada a França, aconseguiren incloure's en alguna mesura de gràcia decretada durant la dictadura. Això podria explicar el fet que els tres junts arribaren a Benialí en vida encara del dictador.

Estàs treballant en algun altre projecte actualment o en tens algun al cap?

Sempre hi ha coses al cap, des de l'Arxiu Municipal de Pego continuem treballant en projectes consolidats com les Jornades d'Estudis Carmel Giner o els cicles de memòria democràtica. Hi ha un treball ja fet al voltant de Pego i les valls d'interior, una espècie d'assaig miscel·lani, que és possible que prompte surta a la llum. Encara treballem en l'eixample de la vida de la feminista Maria Cambrils, i sempre queda algun espai de temps per a l'estudi i la investigació d'altres personatges, homes o dones, que d'alguna manera formen part de la memòria col·lectiva de la nostra comarca.

Moltes gràcies, Joan Miquel!



Whatsapp | Telegram | Correu electrònic

O seguiu-nos a les Xarxes Socials!

Mancomunitat Comarcal de la Marina Alta:

Xarxa Jove Marina Alta:

Xarxa Esportiva Marina Alta: